

Bourse de Montréal Inc. (la « Bourse ») – Modifications des Procédures applicables à l’annulation ou à l’ajustement d’opérations

L’Autorité des marchés financiers publie le projet, déposé par la Bourse, de modifications des Procédures applicables à l’annulation ou l’ajustement d’opérations. La Bourse souhaite harmoniser ces procédures afin d’uniformiser les règles et leur application à l’ensemble de ses produits et types d’instruments. Les présentes modifications concernent les incréments d’annulation visant les « stratégies à plusieurs instruments » qui impliquent des contrats à terme sur actions.

(Les textes ont été publiés à la section 7.3.1 du Bulletin de l’Autorité des marchés financiers du 2017-11-16, Vol. 14, n°45).

Commentaires

Les personnes intéressées à soumettre des commentaires peuvent en transmettre une copie, au plus tard le 31 décembre 2017, à :

M^e Anne-Marie Beaudoin
Secrétaire générale
Autorité des marchés financiers
800, square Victoria, 22^e étage
C.P. 246, tour de la Bourse
Montréal (Québec) H4Z 1G3
Télécopieur : 514 864-6381
Courrier électronique : consultation-en-cours@lautorite.qc.ca

Information complémentaire

Pour de plus amples renseignements, on peut s’adresser à :

Roland Geiling
Analyste en produits dérivés
Direction des bourses et des OAR
Autorité des marchés financiers
Téléphone : 514 395-0337, poste 4323
Numéro sans frais : 1 877 525-0337, poste 4323
Télécopieur : 514 873-7455
Courrier électronique : roland.geiling@lautorite.qc.ca

Catherine Lefebvre
Analyste expert aux OAR
Direction des bourses et des OAR
Autorité des marchés financiers
Téléphone : 514 395-0337, poste 4348
Numéro sans frais : 1 877 525-0337, poste 4348
Télécopieur : 514 873-7455
Courrier électronique : catherine.lefebvre@lautorite.qc.ca

Lucie Prince
Analyste aux OAR
Direction des bourses et des OAR
Autorité des marchés financiers
Téléphone : 514 395-0337, poste 2614
Numéro sans frais : 1 877 525-0337, poste 2614

Télocopieur : 514 873-7455

Courrier électronique : Lucie.prince@lautorite.qc.ca